



Paul Klee fue un pintor nacido en Berna en 1879.

Fue criado en una familia de músicos y tocaba el violín.

Klee

Inspirados por Paul Klee

C.E.I.P. San Fernando
Paseo San Julián 17-19
26300 Nájera

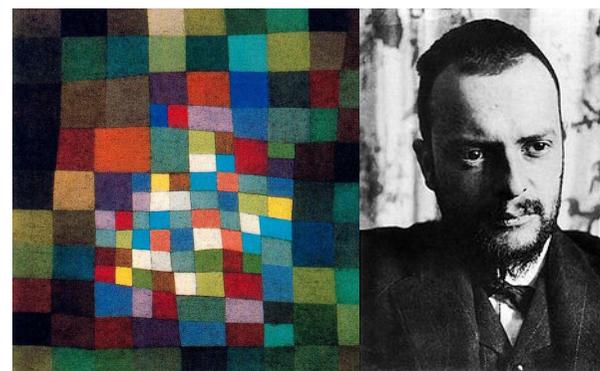
Teléfono y Fax: 941 360397

Lamirillaysuscosillas.blogspot.com.es
Ninoinfantil.wordpress.com
Lospequesdemarta.wordpress.com

C.E.I.P. SAN FERNANDO

Inspirados por Paul Klee

Educación Infantil

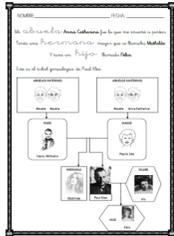


Exposición de obras surgidas en el proyecto sobre el pintor Paul Klee

- Planta baja del colegio San Fernando
- Horario de visitas:
Lunes y miércoles de 14 a 15 horas.

2º Trimestre. Curso 2013-2014

1



Árbol genealógico

Al estudiar la vida de Paul Klee conocimos a varios miembros de su familia, por lo que decidimos investigar sobre la nuestra y compusimos nuestros árboles genealógicos. Las técnicas empleadas han sido diversas, desde pegar fotografías, realizar retratos, decorarlos y escribir sus nombres.

2



Parque hacia Lu

Uno de los juegos que realizamos en la fiesta de Carnaval en la que nos disfrazamos de pintores fue colorear este cuadro-puzzle gigante. Lo hicimos en colaboración con 1º y 2º de Primaria. Para ello utilizamos temperas y pinceles.

3



Pez dorado (pez mágico)

A Paul Klee le gustaba destacar los colores brillantes utilizando fondos oscuros. Nosotros realizamos nuestra interpretación de esta obra coloreando el fondo con pinturas de cera blanda, cubriéndolo todo con tempera negra y raspando con un punzón para “pescar” los peces y dibujar el fondo del mar.

4



Ínsula dulcamara

Este cuadro nos sirvió para descubrir una técnica que inventó Klee denominada “sacar a la línea de paseo”. Se han completado utilizando dos técnicas distintas: colorear con tiza mojada en agua con azúcar o realizar un collage.

5



Alta cultura botánica

Con la interpretación de esta obra se han trabajado las texturas formando preciosos collages.

6



Súbitamente surgido del gris de la noche

Con su gran creatividad, Klee fue capaz de interpretar un poema y transformarlo en un cuadro. La versión de los niños también esconde un texto **MI COLE ES EL SAN FERNANDO** Ha sido realizado con dos técnicas diferentes: unos con rotulador-pincel y otros con tiza de colores mojada en agua con azúcar.

7



Senecio

Klee retrató en esta obra a un arlequín. La interpretación de los niños ha consistido en completar el dibujo utilizando el concepto simetría y colorear las distintas partes del mismo con tempera y pincel.

8



Castillo y Sol (Luna llena)

Esta obra es muy especial para nosotros ya que fue el primer cuadro que descubrimos de este pintor y relacionó nuestro proyecto de los castillos con el actual. Hemos decorado el castillo que fabricamos con cajas de leche al estilo de Klee con tempera y rodillo.

9



Fuga en rojo

Demostrando su gran amor por la música, Paul Klee interpretó una fuga con acuarelas. Nosotros hemos experimentado con este material y hemos realizado de forma libre nuestras obras.